

# Триллер с аншлагом

Гомельчане оценили необычный спектакль «Метод»



Премьера психологического триллера «Метод» по пьесе Ж. Гальсерана прошла в Гомельском молодежном театре. В зале был аншлаг. Хотя на протяжении всего представления действие разворачивается в одной фокус-комнате офиса, высококлассная игра актеров держит зрителей в постоянном напряжении, заставляя пересмотреть те или иные устоявшиеся представ-

ления, по-новому посмотреть на окружающую действительность.

Согласна, постановку можно назвать психологическим триллером — напряженным, будоражающим сознание, но в то же время с нотками сарказма и юмора, порой доходящего до абсурда. И в этой абсурдности, кажется, вся наша жизнь.

Спектакль словно переносит зрителей на сцену, где

каждый становится непосредственным участником происходящего и может посмотреть на самого себя со стороны.

Элементы триллера, потрясающий, глубокий психологизм, скрытые смыслы, яркие и запоминающиеся образы и, конечно же, чуткое руководство режиссера Виталия Кравченко создали захватывающий спектакль, производящий неизгладимое

впечатление. Можно с уверенностью заявить: эта постановка никого не оставит равнодушным. Подтверждением были бурные аплодисменты благодарных зрителей в адрес всего творческого коллектива.

**Роман Старовойтов  
Лолита Третьякова**

*Фото Олег Белоусов*